

Картотека игровых методов, способствующие коррекции звукопроизношения детей дошкольного возраста

Развитие дыхания – один из первых и очень важных этапов коррекционного воздействия на детей независимо от вида их речевого дефекта.

У большинства детей с речевыми нарушениями наблюдается слабое поверхностное дыхание. А для произнесения целого ряда звуков, таких, как свистящие, шипящие, сонорные, необходимо наличие сильной направленной воздушной струи, поэтому перед учителем-логопедом встает задача формирования у детей сначала физиологического, а затем на его основе речевого дыхания. Нарушения речевого дыхания могут приводить к дефектам звукопроизношения.

Роль дыхания в коррекции звукопроизношения:

- ✓ ***Сильная и направленная воздушная струя.*** Многие звуки (например, свистящие, шипящие, сонорные, включая «р») требуют сильного потока воздуха для вибрации или чёткого произношения. Например, для звука «р» необходимо создать поток воздуха, который заставит кончик языка вибрировать.
- ✓ ***Плавность и связность речи.*** Хорошо развитое речевое дыхание позволяет говорить длинными фразами без лишних пауз, что делает речь более естественной и понятной.
- ✓ ***Контроль громкости и интонации.*** Правильное распределение воздуха во время речи помогает регулировать громкость голоса, использовать разнообразные интонации для выразительности.
- ✓ ***Соблюдение пауз и плавности.*** Речевое дыхание обеспечивает возможность чётко соблюдать паузы, сохранять плавность речи и интонационную выразительность.

Игровые методы по развитию дыхания, представленные в данной картотеке, решают следующие задачи:

1. **Формирование неречевого дыхания** – развитие диафрагмального типа дыхания, обучение длительному выдоху.
2. **Развитие ротового выдоха** – формирование умения делать плавный и длительный выдох через рот.
3. **Формирование фонационного (звукового) выдоха** – обучение произношению звуков на одном выдохе.
4. **Развитие речевого дыхания** – тренировка умения произносить слоги, слова, фразы на одном выдохе.
5. **Применение в речи** – использование навыков речевого дыхания в процессе произнесения текстов, стихотворений, рассказов.

Игры и упражнения по развитию дыхания у детей дошкольного возраста

«Пёрышки»



Вариант игры №1: Ребенок кладет на ладонь перо и сдувает губами, держа их в положении «Трубочка» или языком, держа его в положении «Лопата»

Вариант игры № 2: Упражнение «Фокус». Ребенок кладёт маленькое перо на переносицу, сдувает губами таким образом, чтобы нижняя губа выступала под верхней, а также данное упражнение можно выполнить следующим способом, перо кладем на переносицу, а язык ставим в положении «Чашка» и сдуваем перо, выдыхая воздушную струю по языку.

«Помпоны»



Вариант игры № 1: Попади в ворота. Ребенок кладёт помпон стол и дует на него, держа губы в положении «Трубочка» или «Лопата» и старается попасть ворота, выполненные с помощью карандашей, фломастеров или футбольных мини-ворот.

Вариант игры № 2: Попади цель. Ребенок кладёт помпон на ладонь и дует на него, держа губы в положении «Трубочка» или «Лопата» и старается попасть коробку или контейнер.

Музыкальный инструмент «Свистульки»



Вариант игры: В свистульку набирается небольшое количество воды. Ребенок выполняет вдох через нос и выдыхает через рот, играя на свистульки. Данная игры развивает силу выдоха, чем сильнее ребенок дует в свистульку, тем ярче и лучше звучит звук, издаваемый с помощью данного музыкального инструмента.

Логопедический тренажёр «Аэробол»

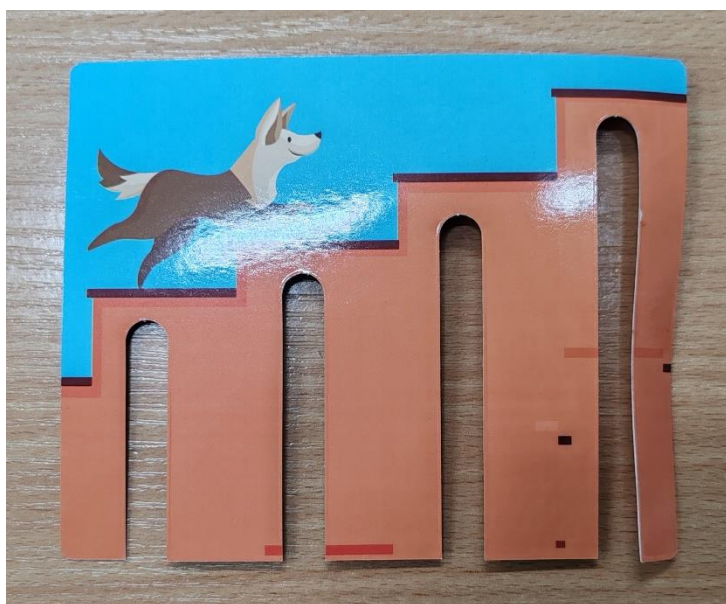


Вариант игры № 1: Удерживать шарик в воздухе в течение определённого времени (начиная с 5 секунд и постепенно увеличивая продолжительность).

Вариант игры № 2: Соревнования «Кто дольше удержит шарик в воздухе», «Высоко — низко» (регулирование силы выдоха)

Вариант игры № 3: Упражнение «Высоко — низко» (регулирование продолжительности выдоха для управления шариком).

Логопедический тренажёр «Воздушные дорожки»



Вариант игры: Ребёнок передвигает шарики по полю, контролируя силу дыхания, чтобы они не вышли за пределы дорожки. Кривые дорожки на поверхности добавляют сложности. Поле разделено на три части: по краям — две дорожки (волнистая и треугольная), в середине — лабиринт для дыхания. На тренажёре расположены мелкие игрушки (домик, фигурки животных, деревья и т. д.), которые можно перемещать. Дети дуют через трубочку на шарики и сдвигают их с места. Шарик двигается по дорожкам и лабиринту.

Логопедический тренажёр «Свисток»



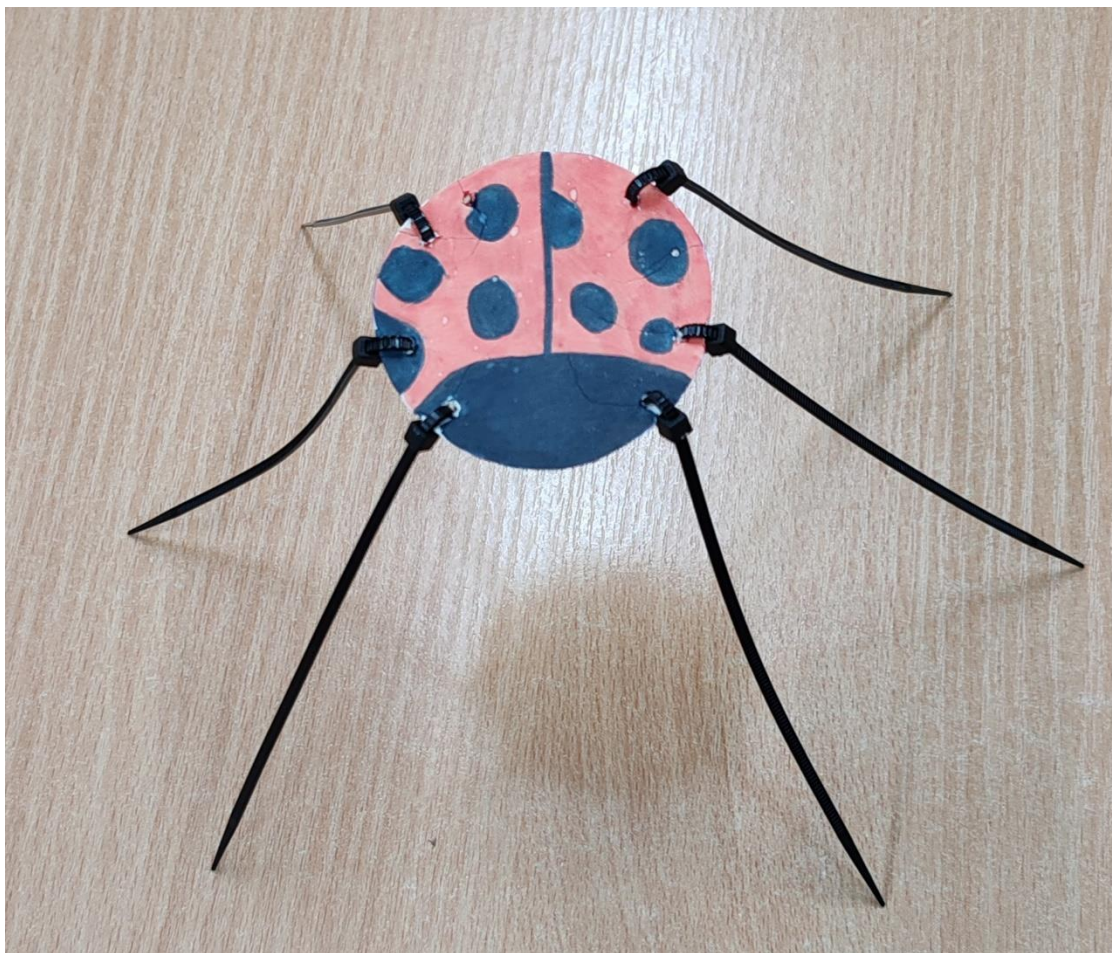
Вариант игры № 1: Упражнение «Регулировщик». Педагог рассказывает детям, что регулировщик помогает пешеходам переходить улицу, и чтобы машины остановились, нужно посвистеть в свисток. Ребёнок делает полный вдох, затем выполняет выдох сильным толчком и произносит на выдохе: «фь! фь! фь!».

Вариант игры № 2: Упражнение «Чайник со свистком». Нужно вдохнуть носом, а на плавном выдохе воспроизводить тихий, монотонный длительный свист. Свистеть следует легко и свободно. Можно также медленно выдыхать со звуком «у». После этого снова сделать вдох, на выдохе произносить «ш» («чайник выпускает пар»). При этом нужно не напрягать губы и выдыхать экономно.

Вариант игры № 3: Ребенок делает вдох через нос и выдыхает через рот в свисток, таким образом, чтобы колесо крутилось.

Вариант игра № 4: Упражнение «Медленно-быстро». Ребенок делает вдох через нос и выдыхает через рот в свисток, таким образом, чтобы колесо крутилось медленно или быстро. Согласно инструкции педагога, ребенок может при выдохе сначала быстро, а потом медленно выдыхать воздух через свисток или наоборот. Главное, чтобы выдох был плавный (с замедлением и ускорением), но не резкий.

«Жук»



Вариант игры: Ребенок, делая вдох через нос, выдыхает через рот на жука, держа губы в положение «Трубочка», при этом не надувая щеки.

Вариант игры № 2: Упражнение «Гонки». Педагог с ребенком, или дети в паре могут посоревноваться, чей жук быстрее добегит от старта к финишу. При этом следует помнить, вдох делаем через нос, выдыхаем через рот, щеки не надуваем и губы удерживаем в положении «Трубочка».

Упражнения на формирование диафрагмального дыхания

1. Левую руку положить на живот, правую - на нижнюю часть груди;
2. Сделать глубокий вдох через нос, произвести свободный, плавный выдох через нос. (1 вариант);
3. Произвести короткий, спокойный вдох через нос, задержать на 2-3 секунды воздух в легких, затем медленно и плавно выдохнуть через рот.(2 вариант).

Упражнения для обучения рациональному, экономному выдоху в процессе произнесения звуков

1. «Погреем ручки» (произносится на выдохе звук х-х-х-х-х);
2. «Комары и комарики» (произносится звук 3333), «Большие и маленькие жуки» (произносится звук);
3. «Насос» (произносится звук сsss).

Упражнение для формирования правильного речевого дыхания в процессе речи

1. Глубокий вдох на счет 1, 2, короткая задержка дыхания и произнесение от 2 до 4 слов на одном выдохе, например, счет (один, два, три, четыре, , дни недели (понедельник, вторник, среда, четверг), предметы, относящиеся к определенной родовой группе (шапка, шуба, шорты, куртка);
2. Глубокий вдох на счет 1, 2, короткая задержка дыхания, произнесение чистоговорки из 3 4 слов на выдохе, например «Лола мыла куклу Милу»;
3. Глубокий вдох на счет 1, 2, короткая задержка дыхания, произнесение чистоговорки дополнительным вдохом: «Мама Милу мылом мыла (вдох), Мила мыла не любила».